INSTALLATIONS « JEUNE VIDEO »

7 établissements (4 collèges, 2 lycées + Atelier Camille Claudel) en 2023 :

Nom de l'établissement	**VILLE**	**Artiste intervenant.es**
Collège Saint-Joseph	AUBIERE	Geoffrey VEYRINES
LGT PR GODEFROY DE BOUILLON	CLERMONT-FERRAND	Jeremy TATE
Collège des Chenevières	Jaligny-sur-Besbre	Léa BOUTTIET
CLG LUCIEN COLON	LAPALISSE	Marie ROUSSEAU
L.E.A De Lattre de Tassigny	ROMAGNAT	Léa ENJALBERT
CLG FRANCOIS VILLON	YZEURE	Nino SPANU
Centre Camille Claudel	CLERMONT-FERRAND	Jeremy TATE

Les installations 2022-23 au centre Camille Claudel

Cette année, le Centre Camille CLAUDEL accueillera l'exposition des installations Jeune Vidéo du 16 au 22 mars 2023. Le jeudi 16 mars, enseignants, élèves et artistes viendront installer et célébrer l'ouverture de l'exposition. Cette célébration prendra la forme d'un vernissage en fin d'après-midi, où les élèves présentaient oralement au public l'installation à laquelle ils avaient participé, et ont profité d'une collation amicale. En plus d'être un lieu valorisant pour la création des élèves, la salle du Centre Camille CLAUDEL est gérée par une équipe culturelle et technique qui accompagne la mise en place de l'exposition, depuis la première réunion de présentation du dispositif aux enseignants jusqu'au démontage de l'exposition, et ce, avec bienveillance et efficacité.

Présentation du dispositif

Ce projet est ouvert aux classes de collèges, lycées et lycées professionnels, publics et privés de l'Académie.

Description : Ce projet s'inscrit dans une démarche d'éducation à l'image et à l'art vidéo référencée dans les programmes scolaires. Il propose **la réalisation d'une installation vidéo ou multimédia** au sein des établissements scolaires. Il apporte aux élèves une expérience collective de création d'un projet avec un artiste proposé par VIDEOFORMES et un encadrement professionnel. L'installation fera l'objet d'une exposition publique en mars 2023 dans le cadre de VIDEOFORMES 2022, festival international d'arts numériques de Clermont-Ferrand.

Pour plus d'informations : https://videoformesjeunespublics.jimdofree.com/peac-installations-jeune-video/

Objectifs : Ce projet favorise l'expérience sensible et l'expérimentation, la rencontre avec les lieux et les professionnels de la culture, la démarche de projet et la transdisciplinarité, la production créative collective, et sa valorisation, l'accès aux ressources numériques (tel que le préconise l'outil d'accompagnement à l'élaboration des PEAC). Il s'inscrit également dans les programmes de l'Enseignement d'Histoire des Arts et notamment du point de vue de la disposition générale : dans la période historique contemporaine et dans le grand domaine artistique « Arts du visuel » mais aussi en tant que « *points de rencontres* » des différentes formes d'art.

Déroulement du projet et suivi :

Interventions d'artistes : Environ **10 heures** par établissement avec des artistes sous contrats avec VIDEOFORMES.

Lancement du projet en novembre 2022 : présentation des ressources, du calendrier, des artistes intervenants et de leurs démarches artistiques, échanges sur les projets et sur la future exposition.

Valorisation des productions des élèves :

Une exposition « Installations Jeune Vidéo » sera présentée au centre Camille-Claudel à Clermont-Ferrand dans le cadre de VIDEOFORMES 2023, festival international d'arts hybrides et numériques du jeudi 16 au mercredi 22 mars 2023.

La présentation des projets réalisés sera mise en ligne sur www.videoformes.com (rubrique *jeunes publics*).

Précisions techniques :

Il convient à chaque classe, ou atelier, et à l'équipe pédagogique, en collaboration avec l'artiste, de définir et imaginer le contenu et les supports de sa création. La conception d'une installation vidéo nécessite un minimum de **matériel technique que l'établissement devra fournir ou se procurer** : caméra vidéo, ordinateur, écran, vidéoprojecteur, lecteur DVD, mediaplayer, etc.

Aspects financiers :

Budget de l'intervention : 1750€

- Indemnités de l'artiste : 1 000 € TTC pour 10h d'intervention dans l'établissement*
- Prestation de VIDEOFORMES (frais de gestion, communication, médiation, organisation de l'exposition) : 750 €

Financements possibles par la DAAC, le PASS'CULTURE, la Région ou le Département pour les établissements.
Financements possibles par la DRAC pour VIDEOFORMES.

* A noter : au vu de la spécificité technique de ces interventions dans le champ des arts hybrides et numériques, il y a dans la plupart des cas un travail de post production à effectuer par l'artiste qui est compris dans le coût horaire (100€/h). Ce coût ne pouvant excéder 60€/h et en face à face avec les élèves au niveau de l'éducation nationale, le financement maximum est de 600 € par la DAAC. Le complément de 40€/h est possiblement pris en compte par la DRAC et versé à VIDEOFORMES.

À la charge de l'établissement :

- 100€ de frais de participation
- Prise en charge des frais de déplacement des artistes (0,337 €/km)
- Prise en charge des frais de déplacement des élèves pour venir à l'exposition
- Prise en charge des assurances et transport du matériel utilisé pour l'exposition.

Contact : jeune.video@videoformes.com - 04 73 17 02 17